

Μια φανταστική πινακοθήκη Εποχής Μπαρόκ.

Η συγκεκριμένη δράση πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο του μαθήματος Μουσικής Αγωγής, στην Γ' Γυμνασίου με πρωτοβουλία της καθηγήτριας Ζωής Τσιλίκη. Αποτελεί μια εναλλακτική πρόταση διδακτικής της Ιστορίας της Μουσικής, μέσω της Εικαστικής Εικόνας, όπου το project *Φανταστική Πινακοθήκη*, πραγματεύεται το Έργο Τέχνης, ως πρωτογενές σενάριο, αφήγηση, μουσική, χορό, δρώμενο ... Μέσω αυτής της επαφής και γνωριμίας, προκύπτει ένας γεμάτος εκπλήξεις, επικοινωνιακός διάλογος μεταξύ των μαθητών και των σημαντικών αυτών έργων τέχνης, που σημάδεψαν την εποχή τους με τη διαφορετική εικαστική τους πρόταση.

Το project ξεκίνησε με την παρουσίαση έργων τέχνης της εποχής Μπαρόκ, με αναφορά σε μεγάλους καλλιτέχνες της εποχής και ανάλυση των βασικών χαρακτηριστικών των εικαστικών έργων στα παιδιά του Γ1' και πραγματοποιήθηκε στο διάστημα 3 διδακτικών ωρών, στις 3 Απριλίου 2014. Η δράση ολοκληρώθηκε με τη φανταστική απόδοση κάθε έργου από τα παιδιά σε εικόνα, με τη βοήθεια αυτοσχέδιου studio, με την υπόκρουση μουσικής Μπαρόκ καθώς και με διάφορα υλικά όπως πουκάμισα, μαντήλες, καπέλα, κοσμήματα, φτερά, περούκες, που βοήθησαν τους μαθητές να βιώσουν την εποχή και τα αντίστοιχα έργα ζωγραφικής. Στη δράση συμμετείχαν ως εξωτερικοί συνεργάτες, η τ. καθηγήτρια καλλιτεχνικών του σχολείου μας κ. Ευαγγελία Μοβσεσιάν και η θεατρολόγος κ. Ρίτα Πουταχίδου. Δημιουργήθηκε θετικό κλίμα ανάμεσα στους εκπαιδευτικούς και στα παιδιά, τα οποία είχαν την ευκαιρία να εμπλουτίσουν τις γνώσεις τους και τις ικανότητές τους στην καλλιτεχνική έκφραση και δημιουργία. Επίσης καλλιεργήθηκε το ομαδικό και συνεργατικό κλίμα ανάμεσα στους μαθητές και η βιωματική μάθηση σε θέματα ιστορίας της Τέχνης.







VELAZQUEZ. MENINAS

